

**KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA
KACHCHH UNIVERSITY, BHUJ**

NEP- 2020

Structure of B.A. Sanskrit

(Honours/Research) Syllabus

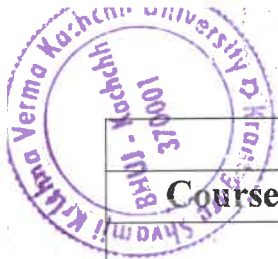
SEM - III & IV

To be Implemented from AY 2024-25

Trivedi Kim.
DR. K. M. TRIVEDI
B.O.S. CHAIR PERSON
SANSKRIT



DR. KALPNA SATIJA
DEAN
FACULTY OF ARTS



B.A. Sem : III			
Course Type	Course	Credit	Suggested Titles
Major	MJSN-301	4	HISTORY OF SANSKRIT LITERATURE
	MJSN 302	4	KAVYAPRAKASH (Ullasa-1,2,3 &10)
	MJSN -303	4	VEDIC LITERATURE
Multidisciplinary Course	MDSN 301	4	SABHAPARVA
Ability Enhancement Course (Language)	AECSN 301	2	VIDURNITI
Skill Enhancement Ability Course	SECSN 301	2	AROGYA SUBASHITAVALI
Indian Knowledge System	IKSSN 301	2	SHREEMAD BHAGAVAD GEETA

B.A. Sem : IV			
Course Type	Course	Credit	Suggested Titles
Major	MJSN-401	4	STOTRA LITERATURE
	MJSN 402	4	PROSE LITERATURE
	MJSN -403	4	GRAMMAR
Minor	MISN 401	4	SAHITYADARPAN(PARICHCHHED-6)
Ability Enhancement Course (Language)	AECSN 401	2	KATHOPANISHAD
Skill Enhancement Ability Course	SECSN 401	2	AGRICULTURE IN THE ATHARVAVED
Common Value Added Course	VACSN 401	2	UPANISHAD IN ADHYATM VIDYA

SEMESTER – 3

Sr.	Course Type	Course	Credit	Work Hours / Week	Exam Hours	Internal	External	Practical	Total
1	Discipline specific course – Major Multidisciplinary Course	MJSN-301	4	4	2:00	50	50	--	100
2		MJSN -302	4	4	2:00	50	50	--	100
3		MJSN -303	4	4	2:00	50	50	--	100
4	Multidisciplinary Course	MDSN 301	4	4	2:00	50	50	--	100
5	Ability Enhancement Course (Language)	AECSN 301	2	2	1:00	25	25	--	50
6	Skill Enhancement Ability Course	SECSN 301	2	2	1:00	25	25	--	50
7	Common Value Added Course	IKSSN 301	2	2	1:00	25	25	--	50
	Total Credits		22	22		275	275		550



SEMESTER – 4

Sr.	Course Type	Course	Credit	Work Hours / Week	Exam Hours	Internal	External	Practical	Total
1	Discipline specific course – Major	MJSN -401	4	4	2:00	50	50	--	100
2		MJSN -402	4	4	2:00	50	50	--	100
3		MJSN -403	4	4	2:00	50	50	--	100
4	Minor	MISN 401	4	4	2:00	50	50	--	100
5	Ability Enhancement Course (Language)	AECSN 401	2	2	1:00	25	25	--	50
6	Skill Enhancement Ability Course	SECSN 401	2	2	1:00	25	25	--	50
7	Common Value Added Course	VACSN 401	2	2	1:00	25	25	--	50
	Total Credits		22	22		275	275		550
EXIT COURSE: વિગત પાનાં નંબર . 19									





KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS, SANSKRIT (DOE)									
Programme	BA				Branch/Spec.	ARTS			
Semester	3				Version/Pattern	NEP			
Effective from Academic Year	2024-25				Effective for the batch Admitted in	2023			
Subject code	MJSN-301		Subject Name		HISTORY OF SANSKRIT LITERATURE				
Teaching scheme					Examination scheme (Marks)				
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total	CE	SEE	Total	
	L	TU	P	TW					
Credit	4	0	0		4	Theory	50	50	100
Hours	60	0	0		60	Practical	00	00	00
Pre-requisites: NIL									
Computer lab: NIL									
Learning Outcomes:									
1. संस्कृत साहित्य के इतिहास से परिचित होंगे। 2. संस्कृत काव्य-रूपक-गद्य-पद्य की उत्पत्ति और विकास का ज्ञान प्राप्त होगा। 3. भारतीय संस्कृति की विरासत का ज्ञान प्राप्त होगा। 4. संस्कृत महाकवियों के जीवन और कवन से परिचित होंगे।									
Theory syllabus :- History of Sanskrit Literature									
Unit	Content								Hrs
1	नाट्यसाहित्यम्, महाकाव्यम्, गद्यकाव्यम्-उद्भवः, विकासः, लक्षणानि च								15
2	भवभूतिः, शूद्रकः, विशाखदत्तः, भट्टनारायणः, राजशेखरः कवीनां जीवनम्, समयः, कृतयश्च								15
3	अश्वघोषः, माघः, भारविः, जगन्नाथः, जयदेवः, कवीनां जीवनम्, समयः, कृतयश्च								15
4	बाणः, दण्डी, कल्हणः, श्रीहर्षः, बिल्हणः कवीनां जीवनम्, समयः, कृतयश्च								15
Reference (APA Style)									
1	संस्कृत साहित्यनो परिचय- अ.डी. शास्त्री, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाड								
2	संस्कृत साहित्यनो इतिहास- सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाड								

प्रश्नपत्रनुं भाषणुं

परीक्षा समय : २:०० क्लाक

Exam Time : 2.0 Hrs.

प्रश्न क्रम	युनिट क्रम	प्रश्न प्रकार	गुणांभार
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	निर्बंधात्मक प्रश्न अथवा निर्बंधात्मक प्रश्न Descriptive question or Descriptive question	१० 10
2	2	विवेचनात्मक नोंधः (४ भांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
3	3	विवेचनात्मक नोंधः (४ भांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
4	4	विवेचनात्मक नोंधः (४ भांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
5	1 to 4	टूंक प्रश्नो (८भांथी ५) Short questions (5 out of 8)	१० 10



KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY

FACULTY OF ARTS, SANSKRIT (DOE)

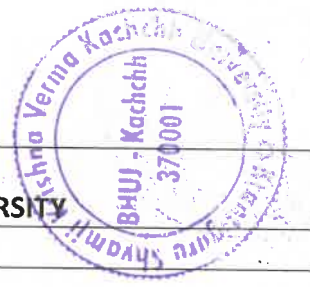
Programme	BA			Branch/Spec.	ARTS			
Semester	3			Version/Pattern	NEP			
Effective from Academic Year	2024-25			Effective for the batch Admitted in	2023			
Subject code	MJSN-302	Subject Name		KAVYAPRAKASH (Ullasa-1,2,3 &10)				
Teaching scheme				Examination scheme (Marks)				
(Per week)	Lecture (DT)	Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW				
Credit	4	0	0	4	Theory	50	50	100
Hours	60	0	0	60	Practical	00	00	00
Pre-requisites: NIL								
Computer lab: NIL								
Learning Outcomes:								
<ol style="list-style-type: none"> संस्कृत साहित्य के विवेचनशास्त्र से परिचित होंगे। आचार्य मम्मट के जीवन और समय का ज्ञान प्राप्त होगा। काव्य के प्रकार, हेतु, प्रयोजन तथा विविध अलंकारों का परिचय होगा। 								
Theory syllabus :- Kavyaprakash of Mammat (Ullasa-1,2,3 &10)(Niyat Alankaro)								
Unit	Content							Hrs
1	मम्मटाचार्यस्य जीवनम्, समयः, कृतयश्च, विद्वत्ता, काव्यशास्त्रस्य परिचयः, परंपरा, उल्लासः- 1							15
2	उल्लासः- 2							15
3	उल्लासः- 3							15
4	उल्लासः- 10 1. उपमा(भेदरहिता), 2. उत्प्रेक्षा, 3. रूपकम्, 4. अपहृतिः 5. श्लेषः, 6. निदर्शना 7. अर्थान्तरन्यासः, 8. दीपकः 9. तुल्ययोगिता, 10. विभावना, 11. विशेषोक्तिः 12. व्याजस्तुतिः							15
Reference (APA Style)								
1	काव्यप्रकाश- डॉ. शांतिकुमार पंड्या, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद							
2	काव्यप्रकाश- प्रा. सुरेश जे. दवे, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद							
3	काव्यप्रकाश- अंक अध्ययन, थानेश्वर उत्रैति, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद							
4	संस्कृत काव्यशास्त्र में अलंकारों का विकास- दशरथ द्विवेदी, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद							
5	अलंकार शास्त्रना मूलभूत प्यालो, प्रा. सी. वी. महेता, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद							

प्रश्नपत्रनुं माणपुं

परीक्षा समय : २:०० कलाक

Exam Time : 2.0 Hrs.

प्रश्न क्रम	युनिट क्रम	प्रश्न प्रकार	गुणांभार
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	निबंधात्मक प्रश्न अथवा निबंधात्मक प्रश्न Descriptive question or Descriptive question	१० 10
2	2	संदर्भ समजूति (४मांथी २) Reference to the context (2 out of 4)	१० 10
3	2, 3	विवेचनात्मक नोधः (४ मांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
4	4	लक्षणा, अंधारणा, उदाहरणसहित अलंकार समजूतिः (४ मांथी २) Explain figures of speech with definition, form and example (2 out of 4)	१० 10
5	1 to 4	टूट्टा प्रश्नो (८मांथी ५) Short questions (5 out of 8)	१० 10



KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY

FACULTY OF ARTS, SANSKRIT (DOE)

Programme	BA		Branch/Spec.	ARTS				
Semester	3		Version/Pattern	NEP				
Effective from Academic Year	2024-25		Effective for the batch Admitted in	2023				
Subject code	MJSN-303	Subject Name	VEDIC LITERATURE					
Teaching scheme			Examination scheme (Marks)					
(Per week)	Lecture (DT)	Practical (Lab.)	Total	CE	SEE	Total		
	L TU	P TW						
Credit	4	0	0	4	Theory	50	50	100
Hours	60	0	0	60	Practical	00	00	00

Pre-requisites: NIL

Computer lab: NIL

Learning Outcomes:

- वैदिक साहित्य की परम्परा से अवगत होंगे।
- संस्कृत वैदिक साहित्य के इतिहास का ज्ञान प्राप्त होगा।
- वेदकालीन समाज और संस्कृति से परिचित होंगे।

Theory syllabus :- Introduction of VEDIC Literature & Abhinav VEDIC Pathavali – (Selected Suktas)

Unit	Content	Hrs
1	चत्वारः वेदाः, वेदाङ्गपरिचयः ब्राह्मणसाहित्यम् :- ऐतरेयब्राह्मणम्, शतपथब्राह्मणम्, ताण्ड्य(पंचविंश) ब्राह्मणम्, गोपथब्राह्मणम् आरण्यकसाहित्यम् :- ऐतरेय-आरण्यकम्, बृहदारण्यकम्, तलवकार, तैत्तिरीय, शाङ्खायन, मैत्रायणी आरण्यकानि	15
2	ऋग्वेदः (नियतसूक्तानि) 1. अग्निसूक्तम् (1.1) 2. विश्वामित्र-नदीसंवादसूक्तम् (3.33) 3. भिक्षुसूक्तम् (10.11)	15
3	4. पुरुषसूक्तम् (10.90) 5. इन्द्रसूक्तम् (1.32) 6. संज्ञानसूक्तम् (1.191)	15
4	वैदिकछन्दः, स्वरांकनम्, व्याकरणविषयकविवरणम्, हेत्वर्थ कृदन्तः, पदपाठ वैदिकदेवता परिचयः - चरुण, अश्विनौ, उषा, मरुत्, रुद्र	15

Reference (APA Style)

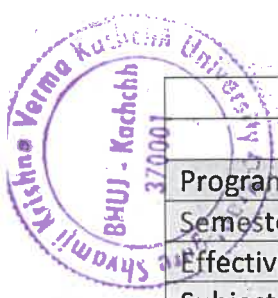
- 1 अभिनव वैदिक पाठावली- डॉ. गौतम पटेल, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाड
- 2 वैदिक सूक्त संग्रह-डॉ. वसन्त लड्डे, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाड
- 3 वैदिक साहित्यनो ष्टिहास- प्रा. जितेन्द्र देसाई, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाड
- 4 वैदिक साहित्यनो ष्टिहास-डॉ. वसन्त लड्डे, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाड
- 5 अभिनव वैदिक सूक्त पाठावली- डॉ. वसन्त लड्डे, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाड

प्रश्नपत्रनुं माणधुं

परीक्षा समय : २:०० कलाक

Exam Time : 2.0 Hrs.

प्रश्न क्रम	युनिट क्रम	प्रश्न प्रकार	गुणाभार
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	निबंधात्मक प्रश्न अथवा निबंधात्मक प्रश्न Descriptive question or Descriptive question	१० 10
2	2	आवश्यक नोध साथे अनुवाद. (४ भांथी २) Translation with necessary explanation (2 out of 4)	१० 10
3	2, 3	विवेचनात्मक नोध. (२ भांथी १) Critical Note (1 out of 2)	१० 10
4	4	(अ) देवतानो परिचय(७ भांथी २) (A) Introduction to Devta (ब) सूचना मुजब करो : (3 भांथी 2) (B) Do as Directed(3 out of 2) (१) नीचे आपेलां रुपोभांथी हेत्वर्थ कृदंतनां रुपो शोधी ने लपो (१) Find forms of हेत्वर्थ कृदन्तः from the following (२) पुछावेल मंत्रोभांथी स्वर साथेना २क मंत्रमां स्वरांकन करो (2) Mark स्वर in a given verse (मन्त्र) (3) नीचे आपेल २क छंदनो टुकमां परिचय (3) Give a short introduction of a vedic metre from the following	09 06 08 04
5	1 to 4	टुका प्रश्नो (८भांथी ५) Short questions (5 out of 8)	१० 10



KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY

FACULTY OF ARTS, SANSKRIT (DOE)

Programme	BA			Branch/Spec.	ARTS				
Semester	3			Version/Pattern	NEP				
Effective from Academic Year	2024-25			Effective for the batch Admitted in	2023				
Subject code	MDSN-301	Subject Name		SABHAPARV(Selected)					
Teaching scheme				Examination scheme (Marks)					
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total	CE	SEE	Total	
	L	TU	P	TW					
Credit	4	0	0		4	Theory	50	50	100
Hours	60	0	0		60	Practical	00	00	00

Pre-requisites: NIL

Computer lab: NIL

Learning Outcomes:

1. महाभारत के कथानक से परिचित होंगे ।
2. भारतीय संस्कृति की विरासत का ज्ञान प्राप्त होगा ।
3. सभापर्व में निरूपित मानवीय मूल्यों से अवगत होंगे ।

Theory syllabus :- SABHAPARV (Selected)

Unit	Content	Hrs
1	कवे: जीवनम्, समयः, कृतयश्च, महाभारत-उद्भव-विकासः, प्रचारः, प्रसारश्च महाभारतम् -आर्ष महाकाव्यम्, परवर्ति साहित्योपरि प्रभावः, महाभारत कालीन समाजः संस्कृतिश्च	15
2	अध्याय - ५० से ५४	15
3	अध्याय - ५५ से ६०	15
4	अध्याय - ६१ से ६३	15

Reference (APA Style)

1	महाभारत सभापर्व - डॉ. शांतिकुमार पंडया, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाड.
2	महाभारत सभापर्व - डॉ. लक्ष्मण माधव, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाड.

प्रश्नपत्रनुं भाणभुं

परीक्षा समय : २:०० क्लाक

Exam Time : 2.0 Hrs.

प्रश्न क्रम	युनिट क्रम	प्रश्न प्रकार	गुणभार
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	निबंधात्मक प्रश्न अथवा निबंधात्मक प्रश्न Descriptive question or Descriptive question	१० 10
2	2	श्लोक, अनुवाद अने समजूति (४ भांथी २) Translation of Shalokas and Explanations(2 out of 4)	१० 10
3	3	विवेचनात्मक नोधः (४ भांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
4	4	विवेचनात्मक नोधः (४ भांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
5	1 to 4	टूंडा प्रश्नो (८भांथी ५) Short questions (5 out of 8)	१० 10



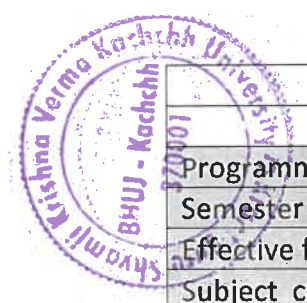
KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS, SANSKRIT (DOE)									
Programme	BA				Branch/Spec.	ARTS			
Semester	3				Version/Pattern	NEP			
Effective from Academic Year	2024-25				Effective for the batch Admitted in	2023			
Subject code	AECSN-301		Subject Name		VIDURNITI (Selected)				
Teaching scheme					Examination scheme (Marks)				
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW					
Credit	2	0	0		2	Theory	25	25	50
Hours	30	0	0		30	Practical	00	00	00
Pre-requisites: NIL									
Computer lab: NIL									
Learning Outcomes:									
1. महाभारत के कथानक से परिचित होंगे । 2. भारतीय संस्कृति की विरासत का ज्ञान प्राप्त होगा । 3. विदुरनीति में निरूपित मानवीय मूल्यों से अवगत होंगे ।									
Theory syllabus :- Vidurniti (ADHYAY 1, SHOLK 1 to 78)									
Unit	Content								Hrs
1	महर्षिव्यासस्य जीवनम्, समयः, कृतयश्च, विदुर परिचय श्लोक १ - ४५,								15
2	श्लोक ४६ - ७८								15
Reference (APA Style)									
1	विदुरनीति - पुराणी स्वामी ईश्वर स्वरूपदासज्ज, श्री स्वामिनारायण मंदिर, लुज.								
2	विदुरनीति - डॉ. जितेन्द्र टेलर, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाह								
3	विदुरनीति - पंडित हरिशंकर शास्त्री, साक्षी प्रकाशन, दिल्ली.								
4	विदुरनीति - डॉ. मुकेश पंड्या, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाह								

प्रश्नपत्रनुं भाणभुं

परीक्षा समय : १:०० कलाक

Exam Time : 1:00 Hrs.

प्रश्न क्रम	युनिट क्रम	प्रश्न प्रकार	शुद्धाभार
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	विवेचनात्मक नोध : (४ मांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
2	2	विवेचनात्मक नोध : (४ मांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
3	1,2	टूंक प्रश्नो (८मांथी ५) Short questions (5 out of 8)	०५ 05

**KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY****FACULTY OF ARTS, SANSKRIT (DOE)**

Programme	BA			Branch/Spec.	ARTS			
Semester	3			Version/Pattern	NEP			
Effective from Academic Year	2024-25			Effective for the batch Admitted in	2023			
Subject code	SECSN-301		Subject Name	AROGYA SUBHASHITAVALI				
Teaching scheme				Examination scheme (Marks)				
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)	Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW				
Credit	2	0	0	2	Theory	25	25	50
Hours	30	0	0	30	Practical	00	00	00
Pre-requisites: NIL								
Computer lab: NIL								
Learning Outcomes:								
1. आयुर्वेद का परिचय प्राप्त होगा । 2. स्वस्थ रहने के उपायों का ज्ञान प्राप्त होगा । 3. भारतीय संस्कृति की विरासत का ज्ञान मिलेगा ।								
Theory syllabus :- AROGYASHASHTHIH (SELECTED)								
Unit	Content							Hrs
1	अध्याय :- १ से ६							15
2	अध्याय :- ७ से १२							15
Reference (APA Style)								
१	मूलग्रन्थः । वैद्यकीयसुभाषितसाहित्यम्, आयुर्वेदाचार्य श्री भास्कर गोविन्द घाणेकर - चौखंबा संस्कृत सीरीज, ओफिस, वाराणसी-							
२	आरोग्यषष्टिः :- संपादक - डॉ.अत्रि राजगौर, डॉ.मेहुल बी.शाह, प्रा.मेहुल पुरोहित							

प्रश्नपत्रनुं भाणभुं

परीक्षा समय : १:०० क्लक

Exam Time : 1:00 Hrs.

प्रश्न क्रम	युनिट क्रम	प्रश्न प्रकार	गुणलार
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	विवेचनात्मक नोध : (४ मांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
2	2	विवेचनात्मक नोध : (४ मांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
3	1,2	टूक प्रश्नो (८मांथी ५) Short questions (5 out of 8)	०५ 05



KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS, SANSKRIT (DOE)									
Programme	BA				Branch/Spec.	ARTS			
Semester	3				Version/Pattern	NEP			
Effective from Academic Year	2024-25				Effective for the batch Admitted in	2023			
Subject code	IKSSN-301		Subject Name		SHREEMADBHAGAVAD GITA (KARMAYOGA)				
Teaching scheme					Examination scheme (Marks)				
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW					
Credit	2	0	0		2	Theory	25	25	50
Hours	30	0	0		30	Practical	00	00	00
Pre-requisites: NIL									
Computer lab: NIL									
Learning Outcomes:									
1. श्रीमद्भगवद्गीता का सामान्य परिचय प्राप्त होगा । 2. भारतीय संस्कृति की विरासत को जान पाएंगे । 3. श्रीमद्भगवद्गीता से कर्म के महत्व को जानेंगे । 4. श्रीमद्भगवद्गीता के सिद्धान्तों को ग्रहण कर पाएंगे ।									
Theory syllabus :- SHREEMADBHAGAVAD GITA(KARMAYOGA)(SELECTED)									
Unit	Content								Hrs
1	अध्याय - २ :- श्लोक ४१ से ४४, श्लोक ४७ से ५३ अध्याय - ३ :- श्लोक ०३ से ३०								15
2	अध्याय - ४ :- श्लोक १२ से २३ एवं ४१ अध्याय - ५ :- श्लोक १० से १४								15
Reference (APA Style)									
1	श्रीमद्भगवद्गीता, प्रि. सी.ओ.ए. शास्त्री, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								
2	श्रीमद्भगवद्गीता, प्रो. डी. एस. डी. जाला, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								
3	श्रीमद्भगवद्गीता, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद								
4	श्रीमद्भगवद्गीता, सर्वपल्ली राधाकृष्णन्								
5	श्रीमद्भगवद्गीतामां निरूपित कर्मबंधनमांथी मुक्ति अने कर्मबंधननो अभाव, डी. वसन्त लड्ड, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								

प्रश्नपत्रनुं माणपुं

परीक्षा समय : १:०० कलाक

Exam Time : 1:00 Hrs.

प्रश्न क्रम	युनिट क्रम	प्रश्न प्रकार	गुणभार
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	विवेचनात्मक नोध : (४ मांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
2	2	विवेचनात्मक नोध : (४ मांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
3	1,2	वैकल्पिक प्रश्नो (७मांथी ५) MCQ questions (5 out of 7)	०५ 05

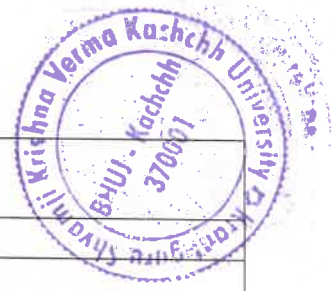
KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS, SANSKRIT (DOE)									
Programme	BA				Branch/Spec.	ARTS			
Semester	4				Version/Pattern	NEP			
Effective from Academic Year	2024-25				Effective for the batch Admitted in	2023			
Subject code	MJSN-401		Subject Name		STOTRA LITERATURE				
Teaching scheme					Examination scheme (Marks)				
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total	CE	SEE	Total	
	L	TU	P	TW					
Credit	4	0	0		4	Theory	50	50	100
Hours	60	0	0		60	Practical	00	00	00
Pre-requisites: NIL									
Computer lab: NIL									
Learning Outcomes:									
1. भारतीय स्तोत्रकाव्य की परम्परा, उत्पत्ति एवं विकास से परिचित होंगे।									
2. शिवमहिम्न: एवं भवान्यष्टकम् जैसे भक्ति साहित्य से परिचित होंगे।									
Theory syllabus STOTRA LITERATURE (MAHIMNAH STOTRA BY PUSHPADANT, BHAVANYASTAKAM BY SHANKARACHARYA)									
Unit	Content								Hrs
1	स्तोत्रकाव्यस्य उत्पत्तिः, विकासः, परंपरा, कविपरिचयः								15
2	* शिवमहिम्नःस्तोत्रम् 1 to 20								15
3	शिवमहिम्नःस्तोत्रम् 21 to 43								15
4	भवान्यष्टकम् (संपूर्णम्)								15
Reference (APA Style)									
आधार ग्रंथो : १. शिवमहिम्नः स्तोत्रः प्रि. पी.आर्.पटेल, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाह २. शिवमहिम्नः स्तोत्रः डॉ. के.अम.त्रिवेदी, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाह ३. शिवमहिम्नः स्तोत्रः शान्तिकुमार पंडया, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाह ४. शिवमहिम्नः स्तोत्रः डॉ. जगदीश जोषी, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाह ५. भवान्यष्टकम् : डॉ.गौतम पटेल									

प्रश्नपत्रनुं माणभुं

परीक्षा समय : २:०० कलाक

Exam Time : 2.0 Hrs.

प्रश्न क्रम	युनिट क्रम	प्रश्न प्रकार	गुणभार
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	निबंधात्मक प्रश्न अथवा निबंधात्मक प्रश्न Descriptive question or Descriptive question	१० 10
2	2	(अ)अनुवाद (४मांथी २) ०४ (ब)श्लोकपूर्ति (४मांथी २) ०५ (A) Translation of Verse (2 out of 4) 04 (B) completion of Verse (4 out of 2) 06	१० 10
3	3	विवेचनात्मक नोध : (४ मांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
4	4	विवेचनात्मक नोध : (४ मांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
5	1 to 4	टुंका प्रश्नो (८मांथी ५) Short questions (5 out of 8)	१० 10



KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS, SANSKRIT (DOE)									
Programme	BA				Branch/Spec.	ARTS			
Semester	4				Version/Pattern	NEP			
Effective from Academic Year	2024-25				Effective for the batch Admitted in	2023			
Subject code	MJSN-402		Subject Name		PROSE LITERATURE				
Teaching scheme					Examination scheme (Marks)				
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW					
Credit	4	0	0		4	Theory	50	50	100
Hours	60	0	0		60	Practical	00	00	00
Pre-requisites: NIL									
Computer lab: NIL									
Learning Outcomes:									
1. संस्कृत साहित्य के इतिहास से परिचित होंगे।									
2. संस्कृत गद्य की उत्पत्ति, विकास और विशेषताओं का ज्ञान प्राप्त होगा।									
Theory syllabus PROSE LITERATURE (DASHKUMARCHARITAM (UCHCHHVAS-6)-DANDI)									
Unit	Content								Hrs
1	गद्यसाहित्यम्- उद्भवः, विकासः, कथा-आख्यायिका-लक्षणानि, कवेः जीवनम्, समयः, कृतयश्च,								15
2	कृति-अभ्यासः - सोऽप्याचक्षे चापूजयन् (१ से ३)								15
3	कृति-अभ्यासः-दुर्वारा तु सा... स्त्रीहृदयं... इति (४ से ६)								15
4	कृति-अभ्यासः- पुनरनुयुक्तो... माचक्षते (७ से ११)								15
Reference (APA Style)									
आधार ग्रंथो : १. दशकुमारचरित, प्रा.सुरेश जे. दवे, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद २. दशकुमारचरित, डॉ. गौतम पटेल, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद									

प्रश्नपत्रनुं माणधुं

परीक्षा समय : २:०० कलाक

Exam Time : 2.0 Hrs.

प्रश्न क्रम	युनिट क्रम	प्रश्न प्रकार	गुणलार
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1, 2	निबंधात्मक प्रश्न अथवा निबंधात्मक प्रश्न Descriptive question or Descriptive question	१० 10
2	2, 3	विवेचनात्मक नोध : (४ मांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
3	2, 3	(अ) गद्यभंडनो अनुवाद (२मांथी १) (ब) संदर्भ समजूति (४ मांथी २) (A) Translation of Prose (1 out of 2) (B) Reference to the context (2 out of 4)	०४ ०५ 04 06 10
4	4	विवेचनात्मक नोध : (४ मांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
5	1 to 4	टूंडा प्रश्नो (८मांथी ५) Short questions (5 out of 8)	१० 10

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY

FACULTY OF ARTS, SANSKRIT (DOE)

Programme	BA			Branch/Spec.	ARTS			
Semester	4			Version/Pattern	NEP			
Effective from Academic Year	2024-25			Effective for the batch Admitted in	2023			
Subject code	MJSN-403	Subject Name		GRAMMAR				
Teaching scheme				Examination scheme (Marks)				
(Per week)	Lecture (DT)	Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW				
Credit	4	0	0	4	Theory	50	50	100
Hours	60	0	0	60	Practical	00	00	00
Pre-requisites: NIL								
Computer lab: NIL								
Learning Outcomes:								
<ol style="list-style-type: none"> 1. भारतीय व्याकरण की परम्परा से परिचित होंगे। 2. छात्र संस्कृत भाषा में 'समास' का प्रयोग सीखेंगे। 								
Theory syllabus GRAMMAR (संज्ञा प्रकरण- भट्टोजिदीक्षित, समासचक्रम् - अज्ञात)								
Unit	Content							Hrs
1	मुनित्रय-परिचयः, भट्टोजिदीक्षितः- जीवनम्, समयः, कृतयश्च, पारिभाषिक-शब्दावली, माहेश्वरसूत्राणि							15
2	संज्ञाप्रकरणम् - १ - १५							15
3	संज्ञाप्रकरणम् - १६ - ३३							15
4	समासचक्रम् (संपूर्णम्)							15
Reference (APA Style)								
आधार ग्रंथो : १. संज्ञा-कारक प्रकरण-डॉ. वसन्त लड्डे, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाह २. सिद्धांत कौमुदी-संज्ञा प्रकरण-डॉ. शान्ति कुमार पंड्या, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाह ३. समासयुक्त, डॉ. वसन्त लड्डे, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाह								

प्रश्नपत्रनुं माणभुं

परीक्षा समय : २:०० कलाक

Exam Time : 2.0 Hrs.

प्रश्न क्रम	युनिट क्रम	प्रश्न प्रकार	गुणभार
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1, 2	(अ) विवेचनात्मक नोट. (२ मांथी १)	०४
		(ब) पारिभाषिक शब्द परियय (४ मांथी २)	०५
		(A) Critical Notes. (1 out of 2)	04
		(B) Explanation of Terminology (2 out of 4)	06
2	2	सूत्र समजूति (४ मांथी २)	१०
		Explanation of Sutras (2 out of 4)	10
3	3	सूत्र समजूति (४ मांथी २)	१०
		Explanation of Sutras (2 out of 4)	10
4	4	(अ) समास रचना (७ मांथी ५)	१०
		(ब) समास विग्रह (७ मांथी ५)	
		(A) Samas Making (5 out of 7)	
5	1 to 4	(B) Dissolving of Samas (5 out of 7)	१०
		टूंक प्रश्नो (८मांथी ५)	
		Short questions (5 out of 8)	10



KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS, SANSKRIT (DOE)									
Programme	BA			Branch/Spec.	ARTS				
Semester	4			Version/Pattern	NEP				
Effective from Academic Year	2024-25			Effective for the batch Admitted in	2023				
Subject code	MISN-401	Subject Name		SAHITYADARPAN(SELECTED)					
Teaching scheme				Examination scheme (Marks)					
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total	CE	SEE	Total	
	L	TU	P	TW					
Credit	4	0	0		4	Theory	50	50	100
Hours	60	0	0		60	Practical	00	00	00
Pre-requisites: NIL									
Computer lab: NIL									
Learning Outcomes:									
1. संस्कृत नाट्यसाहित्य से परिचित होंगे। 2. भारतीय नाट्यशास्त्रीय परम्परा, उत्पत्ति, विकास एवं रूपक साहित्य से परिचित होंगे। 3. संस्कृत साहित्य के विवेचनशास्त्र से परिचित होंगे।									
Theory syllabus साहित्यदर्पण परिच्छेद – ६ (SAHITYADARPAN - PARICHCHHED – 6) (VISHWANATH)									
Unit	Content						Hrs		
1	विश्वनाथ का जीवन, समय, कवन, भारतीय नाट्यशास्त्रीय परम्परा, नाट्य की उत्पत्ति एवं विकास, रूपक साहित्य का परिचय						15		
2	कारिका १ से ३२						15		
3	कारिका ३३ से ७३						15		
4	कारिका ७४ से १२१						15		
Reference (APA Style)									
साहित्य दर्पण परिच्छेद : ६ – डॉ. लक्ष्मण माधव, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाह.									
साहित्य दर्पण परिच्छेद : ६ – डॉ. लजवतीप्रसाद पंड्या, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाह.									

प्रश्नपत्रनुं माणभुं

परीक्षा समय : २:०० कलाक

Exam Time : 2.0 Hrs.

प्रश्न क्रम	युनिट क्रम	प्रश्न प्रकार	गुणभार
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
१	१	निबंधात्मक प्रश्न अथवा निबंधात्मक प्रश्न Descriptive question or Descriptive question	१० गुण
२	२	कारिका अनुवाद अने समझूति (४ भांथी २) Translation of Karikas and Explanations (2 out of 4)	१० गुण
३	३	विवेचनात्मक नोध : (४ भांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० गुण
४	४	विवेचनात्मक नोध : (४ भांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० गुण
५	१-४	टूंकल प्रश्नो (८भांथी ५) Short questions (5 out of 8)	१० गुण



KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY								
FACULTY OF ARTS, SANSKRIT (DOE)								
Programme	BA			Branch/Spec.	ARTS			
Semester	4			Version/Pattern	NEP			
Effective from Academic Year	2024-25			Effective for the batch Admitted in	2023			
Subject code	AECSN-401	Subject Name		KATHOPANISHAD				
Teaching scheme				Examination scheme (Marks)				
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total	CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW				
Credit	2	0	0		2	Theory	25	25
Hours	30	0	0		30	Practical	00	00
Pre-requisites: NIL								
Computer lab: NIL								
Learning Outcomes:								
<ol style="list-style-type: none"> 1. भारतीय दर्शन की परंपरा से परिचित होंगे। 2. भारतीय दर्शन के विभिन्न पहलुओं का परिचय प्राप्त करेंगे। 3. औपनिषदिक साहित्य का परिचय प्राप्त करेंगे। 4. सत्य और नीडरता जैसे मूल्यों से अवगत होंगे। 								
Theory syllabus KATHOPANISHAD								
Unit	Content							Hrs
1	उपनिषद् :- उद्भवः, विकासः, अर्थः, संख्या कठोपनिषद : प्रथम अध्यायः							15
2	कठोपनिषद : द्वितीयः अध्यायः							15
Reference (APA Style)								
<ol style="list-style-type: none"> 1. कठोपनिषद – डॉ. जगदीश जोषी, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद. 2. कठोपनिषद – श्री वासुदेव मडाशंकर जोषी, सस्तु साहित्यवर्धक कार्यालय, अमदावाद. 3. कठोपनिषद – डॉ. महिमनसिंह गोखिल : प्राप्तिस्थान-प्रेम पुस्तक भंडार, ७४/१, जादवजी नगर, कोलेज रोड, लुज 								

प्रश्नपत्रनुं माणभुं

परीक्षा समय : २:०० कलाक

Exam Time : 2:00 Hrs.

प्रश्न क्रम	युनिट क्रम	प्रश्न प्रकार	गुणभार
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	निबंधात्मक प्रश्न अथवा निबंधात्मक प्रश्न Descriptive question or Descriptive question	१० 10
2	2	विवेचनात्मक नोड : (४ मांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
3	1 to 2	टूंक प्रश्नो (८मांथी ५) Short questions (5 out of 8)	०५ 05



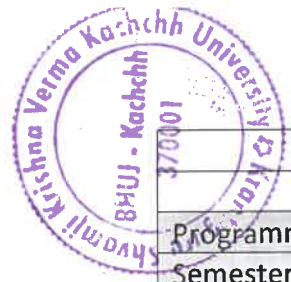
KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS, SANSKRIT (DOE)									
Programme	BA				Branch/Spec.	ARTS			
Semester	4				Version/Pattern	NEP			
Effective from Academic Year	2024-25				Effective for the batch Admitted in	2023			
Subject code	SECSN-401	Subject Name			AGRICULTURE IN THE ATHARVAVED				
Teaching scheme					Examination scheme (Marks)				
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW					
Credit	2	0	0		2	Theory	25	25	50
Hours	30	0	0		30	Practical	00	00	00
Pre-requisites: NIL									
Computer lab: NIL									
Learning Outcomes:									
1. साहित्य को समझने की क्षमता और समाज में उनका नैतिक योगदान।									
2. बड़े पैमाने पर साहित्य के महत्व और मानवता के लिए उनके नैतिक योगदान को प्रदर्शित करने में सक्षम बनेंगे।									
3. मानव जीवन में नैतिक मूल्यों के प्रति जागरूकता।									
Theory syllabus अथर्ववेद में कृषिविज्ञान									
Unit	Content								Hrs
1	वेदों का परिचय, अथर्ववेद का परिचय, अथर्ववेद में सिंचाई								15
2	खाद, कृषि नाशक कीटकों, कृषि के औजार, कृषिप्रकार का विस्तृत परिचय								15
Reference (APA Style)									
१. वैदिक कृषिविज्ञान – देवेन्द्र कुमार गुप्ता, प्रतिभा प्रकाशन, दिल्ली									
२. अथर्ववेद – सं.पं. रामस्वरूप शर्मा गौड़, चौखम्भा विद्याभवन वाराणसी, २००३									
३. अथर्ववेद परिशिष्ट – सं.जार्ज मेलवील बोलिंग तथा जुलियस फोन नेजलिन, चौखम्बा ओरियन्टलिया, वाराणसी, १९७३									

प्रश्नपत्रनुं भाषणुं

परीक्षा समय : २:०० क्लाक

Exam Time : 2:00 Hrs.

प्रश्न क्रम	युनिट क्रम	प्रश्न प्रकार	गुणभार
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	निर्बंधात्मक प्रश्न अथवा निर्बंधात्मक प्रश्न Descriptive question or Descriptive question	१० 10
2	2	विवेचनात्मक नोट : (४ भांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
3	1 to 2	टूंकल प्रश्नो (८भांथी ५) Short questions (5 out of 8)	०५ 05



KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS, SANSKRIT (DOE)									
Programme	BA				Branch/Spec.	ARTS			
Semester	4				Version/Pattern	NEP			
Effective from Academic Year			2024-25		Effective for the batch Admitted in			2023	
Subject code	VACSN-401		Subject Name		UPANISHAD IN ADHYATMVIDYA				
Teaching scheme					Examination scheme (Marks)				
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW					
Credit	2	0	0		2	Theory	25	25	50
Hours	30	0	0		30	Practical	00	00	00
Pre-requisites: NIL									
Computer lab: NIL									
Learning Outcomes:									
१. भारतीय दर्शन की परंपरा से परिचित होंगे।									
२. भारतीय दर्शन के विभिन्न पहलुओं का परिचय प्राप्त करेंगे।									
३. औपनिषदिक साहित्य का परिचय प्राप्त करेंगे।									
४. सत्य और नीडरता जैसे मूल्यों से अवगत होंगे।									
Theory syllabus : UPNISHAD ME ADHYATM VIDHYA									
Unit	Content								Hrs
1	मुખ्य उपनिषदोनो परिचय, उपनिषदोनुं मडत्व, विद्या शब्दनो अर्थ, प्रकार, उपनिषदोमां अध्यात्मविद्या								15
2	उपनिषदोमां प्रयोज्येव विद्याओ : आत्मविद्या, ब्रह्मविद्या, परा-अपराविद्या, ज्ञवविद्या, श्रेय-प्रेयविद्या, पंचकोशविद्या, विद्या-अविद्या, दडरविद्या, उडूगीथविद्या, प्राणविद्या, योगविद्या								15
Reference (APA Style)									
1	उपनिषद विद्या – भाषुडेव, - प्रवीण पुस्तक भंडार. अमदावाद								
2	सो उपनिषदो – सस्तु साहित्य वर्धक कार्यालय,								
3	सामवेदीय उपनिषदोमां उपासना – डो. कश्यप अम. त्रिवेदी, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद.								

प्रश्नपत्रनुं माणभुं

परीक्षा समय : १:०० कलाक

Exam Time : 1.00 Hrs.

प्रश्न क्रम	युनिट क्रम	प्रश्न प्रकार	गुणभार
No.	Unit No.	Type of Question	Weightage
1	1	विवेचनात्मक नोध : (४ मांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
2	2	विवेचनात्मक नोध : (४ मांथी २) Critical Notes (2 out of 4)	१० 10
3	1, 2	वैकल्पिक प्रश्नो (०७ मांथी ०५) MCQ questions (05 out of 07)	०५ 05



Exit Course :

પુરાલિપિ ૪ ક્રેડીટ

- પુરાલિપિ મિશન (ભારત સરકાર) દ્વારા સંચાલિત કાર્યશાળા
- કોબા જ્ઞાન મંદિર દ્વારા સંચાલિત કાર્યશાળા
- એલ.ડી. ઇન્ડોલોજી (અમદાવાદ) દ્વારા સંચાલિત કાર્યશાળા
- માન્ય સંસ્થા દ્વારા સંચાલિત કાર્યશાળા

નોંધ : ૬૦ કલાક નો કાર્યભાર જરૂરી છે.

કાર્યશાળા કરેલ છે તે બાબતનું પ્રમાણપત્ર રજૂ કરવું જરૂરી છે.

